OBIETTIVI

Il Corso di Studio magistrale in Filologia Moderna (LM-14) è organizzato in tre curricula: Letterario; Linguistica storica, teorica e applicata: Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo (in collaborazione con l'università di Bonn). Il Corso si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della lingua e della letteratura italiana, in rapporto con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea; intende insieme fornire le competenze filologiche, teoriche e metodologiche necessarie a trattare in modo autonomo temi complessi negli ambiti letterari e linguistici.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Il Corso di Studio indirizza i laureati verso le attività professionali connesse al patrimonio culturale e all'elaborazione dei testi, nell'editoria, nel giornalismo e in archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni. Permette inoltre di affrontare i successivi percorsi di formazione per insegnanti di scuola media inferiore e superiore.

REOUISITI DI ACCESSO

Per l'accesso al Corso di Studio si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-LIN/01 Linguistica generale, M-FIL/06 Storia della filosofia, M-GGR/01 Geografia, M-STO/02 Storia moderna e M-STO/04 Storia contemporanea. Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13, L-LIN/01. Si richiedono in particolare:

- per il curriculum Letterario: L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FÎL-LET/11 12 CFU: L-FIL-LET/12 6 CFU: L-FIL-LET/13 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il curriculum Linguistica storica, teorica e applicata: L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/12 12 CFU; L-FIL-LET/13 6 CFU; L-LIN/01 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo: L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 CFU; L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/12 6 CFU; L-FIL-LET/13 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2 (se diversa dal tedesco, è necessaria anche la conoscenza della lingua tedesca almeno a livello A2).

Lo studente deve presentare in Segreteria didattica domanda di valutazione della carriera. Qualora sia rilevato un debito formativo, il Corso di Studio fornirà le indicazioni necessarie per colmarlo. Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede mediante il superamento del

colloquio di selezione previsto nel bando annuale pubblicizzato sul sito web del Corso di studio, della Scuola e dell'Ateneo.

STAGES, TIROCINI E LABORATORI

Il Corso di Studio prevede l'affinamento delle capacità pratiche, comunicative e specialistiche tramite un'esperienza di tirocinio o stage da svolgersi presso gli enti pubblici o privati convenzionati con l'Università di Firenze o la frequenza del Laboratorio di editoria tradizionale e digitale.

ESPERIENZE DI STUDIO ALL'ESTERO

Il Corso di Studio favorisce le esperienze di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus+. Il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo prevede un soggiorno di uno o due semestri presso l'università di Bonn.

OBBLIGHI DI FREOUENZA

Lo studente a tempo pieno ha l'obbligo di frequentare ciascun corso per almeno i due terzi della durata totale. Lo studente parttime (al 50% o al 75%) non ha obbligo di frequenza e, dopo aver preso contatti con i docenti, può sostenere esami da non frequentante per non più di 30 o 45 CFU per anno accademico.

PERCORSO DI ECCELLENZA E BORSE

Il Percorso di eccellenza prevede la frequenza di attività formative aggiuntive a quelle del corso magistrale ed è destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento e di integrazione culturale, ammessi previa domanda e selezioni per titoli e colloquio, cui è erogata una borsa premio.

Altre borse premio sono destinate annualmente a studenti residenti fuori della Toscana o che abbiano conseguito il titolo di studio triennale all'estero o presso altri Atenei italiani.

PIANI DI STUDIO **CURRICULUM LETTERARIO**

CFU
12
12
12
6
12

6 CFU a scelta tra:	
FILOLOGIA ROMANZA	
ARCHIVISTICA PUBBLICA	
PALEOGRAFIA	
LETTERATURA LATINA	
STORIA CULTURALE DELL'ETÀ MEDIEVALE	
STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA	
STORIA DELL'ARTE MODERNA	
CINEMA E CULTURA VISUALE	
LETTERATURA FRANCESE	
LETTERATURA INGLESE	
LETTERATURA TEDESCA	
LETTERATURA SPAGNOLA	
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA	
TOTALE	6

II ANNO	CFU
LETTERATURE COMPARATE	12
12 CFU a scelta tra:	
DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (6 CFU)	
FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA	
ITALIANA (6 CFU)	12
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (6 CFU)	
6 CFU a scelta tra:	
TIROCINIO (6 CFU)	
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU)	6
LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU)	
LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU)	
A SCELTA DELLO STUDENTE	12
PROVA FINALE DI LAUREA	18
TOTALE	60
TOTALE GENERALE	120

CURRICULUM LINGUISTICA STORICA, TEORICA E APPLICATA

I ANNO	CFU
LETTERATURA ITALIANA	12
LINGUE, CULTURE, IDENTITÀ	6
12 CFU a scelta tra:	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	
LINGUISTICA ITALIANA	12
SOCIOLINGUISTICA E DIALETTOLOGIA ITALIANA	
12 CFU a scelta tra:	
PALEOGRAFIA	
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA	
FILOLOGIA ITALIANA	12
FILOLOGIA ROMANZA	
FILOLOGIA DANTESCA	
LETTERATURA LATINA	
6 CFU a scelta tra:	
FILOSOFIA DELL'ETÀ MODERNA	6
STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO	1

6 CFU a scelta tra: CATALOGAZIONE ARCHIVISTICA PUBBLICA	6
CALCOLABILITÀ E LOGICA	
6 CFU a scelta tra:	
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA	
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E	
CONTEMPORANEA	6
FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA	
ITALIANA	
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	
TOTALE	60

II ANNO	CFU
LESSICOGRAFIA ITALIANA	6
LINGUISTICA DEI CORPORA	6
SEMANTICA E LESSICOLOGIA	6
LINGUISTICA STORICA	6
6 CFU a scelta tra: TIROCINIO (6 CFU) ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU) LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU) LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU)	6
A SCELTA DELLO STUDENTE	12
PROVA FINALE DI LAUREA	18
TOTALE	60

CURRICULUM INTERNAZIONALE IN STUDI SUL RINASCIMENTO EUROPEO

I ANNO	CFU
LETTERATURA ITALIANA	12
FORME DELLA POESIA ITALIANA	6
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E	6
CONTEMPORANEA	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	12
LETTERATURA LATINA	6
12 CFU a scelta tra:	
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (12 CFU)	
FILOLOGIA ITALIANA (12 CFU)	12
FILOLOGIA ROMANZA (6 o 12 CFU)	
LETTERATURA UMANISTICA (6 CFU)	
STORIA DELLA TRADIZIONE MANOSCRITTA (6 CFU)	
6 CFU a scelta tra:	
STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO	
STORIA DELLA FILOSOFIA DEL RINASCIMENTO	6
TOTALE	60
II ANNO	CFU

12 CFU a scelta tra:

PALEOGRAFIA (6 o 12 CFU)

STORIA DELL'ARTE MODERNA (6 CFU) STORIA DEL TEATRO ANTICO, DEL RINASCIMENTO E	12
DEL BAROCCO (6 CFU)	
6 CFU a scelta tra:	6
TIROCINIO (6 CFU)	
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU)	
LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU)	
LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU)	
A SCELTA DELLO STUDENTE	12
PROVA FINALE DI LAUREA	30
TOTALE	60
TOTALE GENERALE	120

NOTE

I piani di studio ufficiali saranno pubblicati dal mese di luglio 2021 nel sito del Corso di Studio.

Sede del Corso di Studio

Dipartimento di Lettere e Filosofia

Via della Pergola, 60 – 50121 Firenze

Tel. 055 2756200 (portineria)

E-mail: segr-dip@letterefilosofia.unifi.it
Sito del Dipartimento: www.letterefilosofia.unifi.it Sito del Corso di Studio: www.filologiamoderna.unifi.it

Centro per l'orientamento / Segreteria didattica

Via Gino Capponi, 9 - 50121 Firenze

tel. 055 2756109/6108/6117

E-mail: francesca.barontini@unifi.it

orientamento.studiumanistici@st-umaform.unifi.it didattica.studiumanistici@st-umaform.unifi.it

Presidente del Corso di Studio

Prof. Simone Magherini

Tel. 055 2756221 E-mail: simone.magherini@unifi.it

Delegato per l'orientamento

Dott. Francesca Castellano

Tel. 055 2756220 E-mail: francesca.castellano@unifi.it

Delegato Erasmus, tirocini, crediti linguistici e laboratori

Prof. Alessandro Panunzi

Tel. 055 2756240 E-mail: alessandro.panunzi@unifi.it

Docenti tutor

Curriculum Letterario: francesca.castellano@unifi.it

Curriculum Linguistica storica, teorica e applicata:

alessandro.panunzi@unifi.it

Curriculum internazionale in Studi sul Rinascimento europeo: luca.boschetto@unifi.it



Corso di Studio magistrale in

FILOLOGIA MODERNA

Anno Accademico 2021/2022

